

# MISERERE

Elaborazione corale di Paolo Mantini - Pasqua 1954

Saverio Selecchy  
(Chieti, 1708 - 1788)

Soprani  
Contralti

1. Mi - se - re - re - me - i, me - i, De - - - us.

Tenori  
Bassi

1. Mi - se - re - re - me - i, me - i, De - - - us. Se - cun - dum -

S  
C

se - cun - dum - - - se - cun - dum - - - ma - gnam mi - se - ri - cor - - - diam

Se - cun - dum se - cun - dum - - - ma - gnam mi - se - ri - cor - - - diam

T  
B

se - cun - dum se - cun - dum - - - ma - gnam mi - se - ri - cor - - - diam

S  
C

tu - am. Mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i De - - - us.

tu - am. Mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i - De - - - us.

T  
B

tu - am. Mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i De - - - us.

1

Miserere mei Deus,  
secundum magnam misericordiam tua.  
Miserere mei Deus.

2

Amplius lava me ab iniquitate mea:  
et a peccato meo munda me.  
Miserere mei Deus.

3

Tibi soli peccavi, et malum coram te feci:  
ut justificeris in sermonibus tuis et vincas cum judicaris  
Miserere mei Deus.

\*\*\*\*\*

Versione per coro misto del M° Paolo Mantini con l'aggiunta della sola voce di tenore.

Eliminando tale linea melodica il brano ritorna alla sua origine

per essere liberamente eseguito a voci pari.